



ALBERTO RAMÍREZ PÉREZ

Técnico Audiovisual Junior

Técnico audiovisual con experiencia práctica en realización multicámara, edición de vídeo y producción de contenidos. Manejo de mezclador Blackmagic ATEM, montaje de equipos y resolución de incidencias en directo, además de edición de reportajes y documentales. FP de grado superior en Realización de Proyectos Audiovisuales. Busco incorporarme a un equipo donde aportar y crecer.

CONTACTO

- ☎ 645 31 26 81
- ✉ albertoramirezperez05@gmail.com
- 📍 Chinchón, Madrid (28370)

INFORMACIÓN

- Carnet tipo B + vehículo propio
- Disponibilidad inmediata y flexibilidad horaria

COMPETENCIAS TÉCNICAS

- Realización multicámara (mezclador Blackmagic ATEM)
- Montaje y conexionado de equipos AV
- Edición de vídeo y postproducción
- Producción y organización de proyectos audiovisuales
- Resolución de incidencias técnicas
- Sonido y proyección en eventos

SOFTWARE

PREMIERE PRO --- NIVEL: MEDIO-ALTO
AFTER EFFECTS --- NIVEL: MEDIO-BAJO

IDIOMAS

ESPAÑOL----- NATIVO
INGLÉS ----- B1

APTITUDES

- Resolutivo ante incidencias
- Trabajo en equipo
- Organizado y metódico
- Atención al detalle

EXPERIENCIA

Realizador y Técnico audiovisual - Proyectos y eventos (FP) (2023-25)

- Realización multicámara en directo (gala fin de curso, festival de cine, programas/eventos de entretenimiento) como realizador.
- Operación de mezclador Blackmagic ATEM y montaje del control de realización.
- Conexionado de señal SDI/BNC y resolución de incidencias en directo.
- Creación diagramas de flujo en los distintos eventos antes de montar control.

Prácticas (FCT Accimedia) - Edición y producción de contenidos (2025)

- Edición de reportajes y documentales a nivel de medio de comunicación.
- Desarrollo y organización de proyectos audiovisuales.

Cofundador - CHINFILMS, asociación audiovisual (2024 - ACTUALMENTE)

- Cofundación y gestión de un club audiovisual: documentales, entrevistas y cortometrajes.
- Montaje de equipos de grabación, edición y dirección de proyectos en equipo.
- Cortometraje premiado por Fundación Cruz Blanca.

FORMACIÓN

**Curso Técnicas Postproducción:
edición, color y sonido (150h)**
HAZ, Instituto RTVE (2026)

**FPGS Realización de Proyectos
Audiovisuales y Espectáculos**
IES Luis Buñuel, Móstoles (2023 - 2025)

Bachillerato de Ciencias Sociales
(2021- 2023)

